



Ana Pérez

Néstor Abad

Campeonato
de España
**individual
clubes y
autonomías**
y Nacional
**base
masculino**

**Gimnasia
artística**
masculina y
femenina

**divina
seguros**

rfeg

real federación española
de **gimnasia**

**19-23
junio**

Navarra
Arena
**Pamplona
2024**

ARENA
NAVARRA-NAFARROA



Gobierno de Navarra



FEDERACIÓN NAVARRA DE GIMNASIA
NAFARROAKO GIMNASTIKA FEDERAZIOA



**Gymnova
GYMNOSPORT**



dvillena

myrhythmic



enovis

REAL FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE GIMNASIA

CAMPEONATO DE ESPAÑA INDIVIDUAL, CLUBES Y AUTONOMÍAS GIMNASIA ARTÍSTICA FEMENINA Y MASCULINA

NACIONAL DE BASE ARTÍSTICA MASCUÑINA

19 al 23 de julio, Navarra Arena

Pl. Aizagerría, nº 1, 31006 Pamplona, Navarra

PROGRAMA GENERAL

ACCESO A LA INSTALACIÓN Y ACREDITACIÓN

El acceso a la instalación se llevará a cabo según horario detallado por grupos, teniendo que presentarse en el punto de acceso **30 minutos antes del horario de inicio de calentamiento general** para realizar el registro. La entrada a la instalación y a la zona de calentamiento se hará por orden de grupo, debiendo estar el equipo por clubes al completo, gimnastas y técnicos.

No se permitirá el acceso a la instalación fuera de la hora estipulada. No se permitirá el acceso a las instalaciones de gimnastas sin técnicos.

La **acreditación** se podrá recoger antes de ingresar al pabellón y de preferencia de **forma anticipada desde el martes 18 de junio de 17 a 19 horas**. No se permitirá el acceso a personas sin acreditación.

Es obligatorio llevar el DNI, puede ser solicitado en cualquier momento durante la permanencia en la sala de competición y en el momento del acceso.

VENTA DE ENTRADAS

La venta de entradas se realizará en taquilla del evento con pago en metálico o tarjeta, así como **venta on-line**.

DELEGADOS

Los delegados federativos NO tienen permitido el acceso al área de competición.

Se realizará una **reunión online el martes 18 a las 19.00 horas** con todos los delegados inscritos, así mismo, se creará un grupo WhatsApp para comunicar cualquier cambio o modificación durante el desarrollo del evento. El acceso al grupo será enviado a las FFAA para su remisión al delegado.

Los técnicos deben mantenerse en contacto con sus delegados federativos durante toda la competición para estar informados en todo momento de cualquier cambio, información o solicitud.

MÚSICAS

Cada entrenador o club será responsable de subir las músicas de competición de todos sus gimnastas a través de la plataforma de gestión en el siguiente enlace: <https://gestion.rfegimnasia.net/>, siguiendo estos pasos:

- El acceso de los usuarios es libre indicando para darse de alta si procede, su correo electrónico, email, teléfono y contraseña. Todos los datos son requeridos. Se verificará el email por un correo de activación. Como medida de seguridad, se graba la IP del usuario y la fecha actual de todos los envíos.
- El usuario una vez validado, puede acceder al sistema y subir las músicas pendientes o modificar aquellas que son de su propiedad.

- La fecha límite para subir **músicas** será el **17 de junio a las 09:00 horas**.

Se deberá llevar una copia de la música en un dispositivo de memoria extraíble por si hubiera algún problema con la reproducción.

ENTREGA DE MEDALLAS Y TROFEOS

La entrega de medallas y trofeos se realizará al finalizar cada categoría, en el horario estipulado en el programa, salvo que se indique de forma expresa.

Durante la ceremonia de premios sólo podrán estar presentes los gimnastas clasificados en 1º, 2º y 3º (con maillot obligatorio) y 2 técnicos por club que serán ubicados en una zona específica.

Los técnicos deberán consultar los **resultados en la Aplicación de la REFG** y asegurarse de que los gimnastas estén presentes en el espacio habilitado en las gradas **media hora antes de la hora estipulada en el programa.**

El acceso a la ceremonia de premiación se permitirá sólo para las personas indicadas, portando la acreditación. Se ruega, encarecidamente, que los deportistas se encuentren preparados a la hora de las premiaciones.

CONTROL DE DOPAJE

Todos los gimnastas deberán acudir provistos de su DNI por si fueran convocados para realizar un control de dopaje.

JURADO

El jurado estará compuesto de dos a cuatro jueces por panel dependiendo de la modalidad y categoría. Cada panel puntuará un nivel.

No habrá secretarios de mesa, cada juez introducirá su nota en su dispositivo electrónico.

Las reuniones de jueces son de carácter obligatorio y se realizarán antes del inicio de la competición en el horario estipulado en el programa.

Todas las jueces deberán acudir con el atuendo establecido en el Código FIG.

COMITÉ DE COMPETICIÓN

- Dña. Diana Plaza
- Dña. Zeltia García (GAF)
- D. Pablo Carriles (GAM)
- D. Manuel Lalinde

INFORMACIÓN GENERAL

1. El uso de dispositivos móviles solo está autorizado para el seguimiento de resultados y comunicaciones oficiales, no está autorizada la toma de imágenes durante la celebración de la competición.
2. Los técnicos deberán llevar la correspondiente **documentación de cobertura médica según su seguro médico y conocer los hospitales de referencia correspondientes a cada Federación.**
3. El recinto estará señalizado ajustándose a la normativa de espectáculos públicos. Se debe respetar en todo momento el flujo de paso indicado en la señalética de la instalación y no obstaculizar los pasillos.
4. Se ruega dejar las pertenencias en las sillas habilitadas a tal efecto en la pista de competición. **Se ruega respetar las sillas y mesas de jueces, así como el podium de competición durante los entrenamientos oficiales y la competición.**

DESARROLLO DE LA COMPETICIÓN

1. El formato de competición será el estipulado para cada categoría en el programa.
2. Se desfilará directamente al aparato.
3. De acuerdo al Reglamento General de Competiciones se permitirá un máximo de un técnico para equipos de 1 a 3 gimnastas y de 2 de 4 gimnastas en adelante. Si uno de los técnicos es tutelado, es obligatorio que el técnico que tutela esté en pista durante toda la competición. **En cualquier caso, NO puede haber más de 2 técnicos en pista**, salvo para preparar las paralelas si así se estima.
4. Todos los resultados y posibles cambios de programación se comunicarán a través de la web RFEG y por vía telemática directamente a los delegados federativos en el grupo de WhatsApp.
5. Se solicita expresamente que los técnicos velen por que los gimnastas ocupen sus lugares sentados durante el desarrollo de la competición, así como depositen los desperdicios en los botes de basura situados a tal efecto.

PROGRAMA DE COMPETICIÓN

Miércoles 19

Mañana

- VO 2 GAF.
 - 1º subdivisión 10.30 -12.15 h.¹
 - 2º subdivisión. 12.20 -14.00 h.

Tarde

- VO 3 GAF y BASE 2 GAM.
 - 1º subdivisión. 15.30 - 17.15 h.
 - 2º subdivisión. 17.20 – 19.00 h.
 -

Jueves 20

Mañana

- VO5 GAF y BASE 3 GAM.
 - 1º subdivisión. 9.00 – 11.00 h.
 - 2º subdivisión. 11.00 – 13.00 h.

Tarde

- VO 4 GAF. 14.45 – 16. 30 h.
Ceremonia de premiación
- VO 6 GAF y BASE 1 GAM.
 - 1º subdivisión. 17.00 – 19.00 h.
 - 2º subdivisión. 19.10 – 21.10 h.

¹ Los horarios se refieren al inicio de competición. Para conocer los horarios y tiempos de calentamiento consultar el documento – Horarios y Grupos-. Las horas de finalización son estimadas.

Viernes 21

Mañana

- GAF y BASE 4 GAM. 8.30 -10.15 h.
- VO1 GAF y BASE 4- 5 GAM. 10.15 – 12.00 h.

Tarde

- VO 7 y VO 1- 3-4 GAM. 17.00 -19.00 h.
- VO 2 GAM. 19.05 – 20.35 h.

Sábado 22

Mañana

- VO9 GAF y GAM. 11.35 – 13.45 h.

Tarde

Campeonato de España Absoluto.

- VO 10 GAF y GAM 18.30 -21.00 h.

Domingo 23

Mañana

- VO 8 GAF 1º sub. y VO 8 GAM. 9.00 – 11.30 h.
- VO 8 GAF 2º sub. y VO 5-6-GAM. 11.30 – 14.00 h.